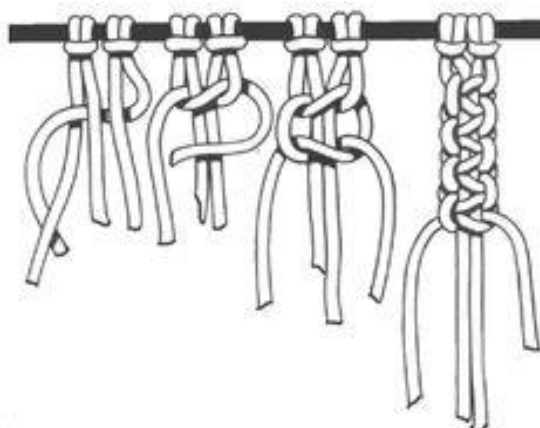
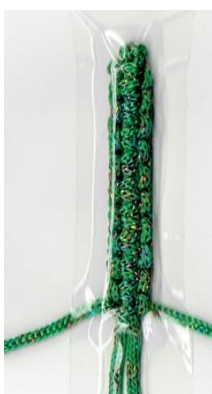


แบบฝึกหัดที่ 3.1 เรื่องลักษณะการมัดปมในงานMACRAME ของที่ระลึก จำนวน 1 ข้อ

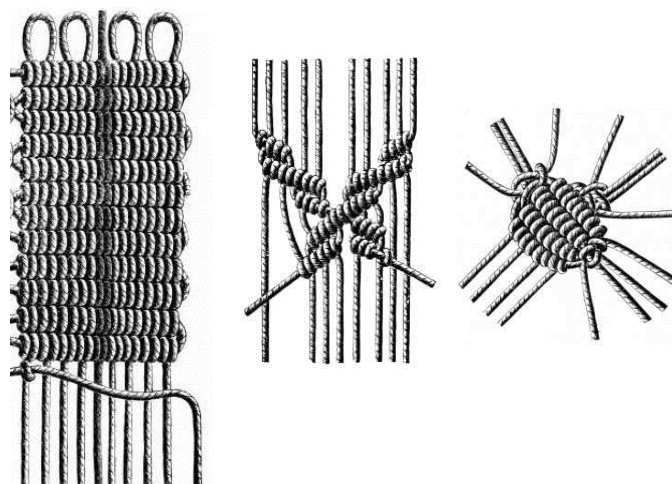
3. ครูนำเสนอเนื้อหา หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก แบบบรรยายประกอบการสาธิต และการถาม-ตอบ หลักการมัดปมในงานMACRAME ของที่ระลึกสังเกตความสนใจ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมของผู้เรียน เพื่อซักถามปัญหาเกี่ยวกับความเข้าใจในการเรียนรู้พร้อมกับให้ผู้เรียนศึกษารายละเอียดของเนื้อหาจากเอกสาร ประกอบการเรียนประจำหน่วยที่ 3 ดังรายละเอียดของเนื้อหา ดังต่อไปนี้

ลักษณะการมัดปมในงานของที่ระลึก

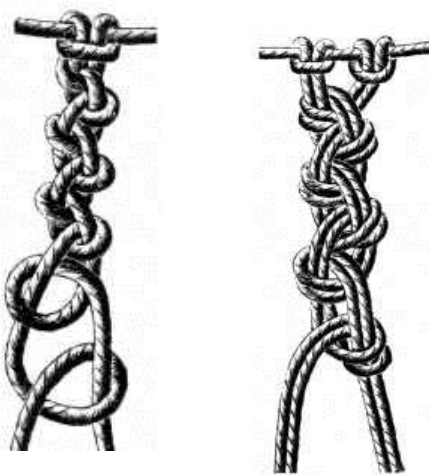
ปมพิคอต



มัดตัวหนอน



ถักแพ็ค



การถักคัตเวอร์รี่



4. ครูให้ผู้เรียนทำแบบฝึกหัดเมื่อผู้เรียน เรียนจบเนื้อหาในแต่ละหน่วย ซึ่งประกอบด้วย

แบบฝึกหัดที่ 3.2 วิธีมัดปมพิคอต จำนวน 1 ข้อ

แบบฝึกหัดที่ 3.3 วิธีใช้ปมแท็ต จำนวน 2 ข้อ

แบบฝึกหัดที่ 3.4 การมัดปมตกแต่ง จำนวน 1 ข้อ

ขั้นทำกิจกรรมปฏิบัติ

1. ครูจัดผู้เรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน

2. ครูอธิบายจุดประสงค์และขั้นตอนในการปฏิบัติงาน ใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4 และ ใบงานที่ 3.5

3. ครูดูแลการจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน

4. ครูเดินตรวจการปฏิบัติงานของแต่ละกลุ่มพร้อมกับให้คำแนะนำและกำลังใจในการปฏิบัติงาน

ขั้นสรุปและประเมินผล

1. ครูสรุปเนื้อหา หน่วยการเรียนรู้ 3. MACRAME ของที่ระลึก

ด้วยการอธิบายและถามตอบ และสรุปผลงานปฏิบัติในรายละเอียดของเนื้อหาดังต่อไปนี้

ลักษณะการมัดปมในงานของที่ระลึก

ปมพิคอต

มัดตัวนอน

ถักแท็ต

การถักคัตเวอร์รี่

การมัดห่วง

การเก็บงาน

ทิศทางของเชือก

การดูแลและการเก็บรักษางานของที่ระลึก

MACRAME ของที่ระลึก

MACRAME ห่วงพวงกุญแจ

MACRAME ดอกไม้

MACRAME ผีเสื้อ

2. ครูสรุปเนื้อหาของการเรียนประจำหน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก ด้วยการถาม ตอบ เป็นกลุ่มและรายบุคคลโดยมีแนวคำถามและแนวคำตอบดังรายละเอียดต่อไปนี้

MACRAME ของที่ระลึกมีกี่ประเภท

การสร้างงานของที่ระลึกต่างกันอย่างไรกับของใช้

งานประเภทของที่ระลึกควรมีลักษณะอย่างไร

การถักห่วงแบ่งออกเป็นกี่แบบ ประกอบด้วยอะไรบ้าง

ลักษณะของการปักตกแต่งมีลักษณะอย่างไร

ลำดับขั้นตอน MACRAME ของที่ระลึก มีลำดับขั้นตอนอย่างไร

ลำดับขั้นตอน MACRAME ห่วงพวงกุญแจมีลำดับขั้นตอนอย่างไร

ลำดับขั้นตอน MACRAME ดอกไม้ มีลำดับขั้นตอนอย่างไร

ลำดับขั้นตอน MACRAME ผีเสื้อ มีลำดับขั้นตอนอย่างไร

ลำดับขั้นตอน MACRAME ข้อมือ มีลำดับขั้นตอนอย่างไร

ทิศทางของเชือกมีลักษณะอย่างไร

การมัดเชือกสายคล้องควรมีหลักในการสร้างทิศทางของเชือกอย่างไร

การมัดตัวหนอนควรใช้กับงานประเภทใด

การมัดตัวหนอนแนวตั้งมีลักษณะที่แตกต่างจากการมัดตัวหนอนแนวนอนอย่างไร

การมัดพิคอทมุมต่างๆควรใช้กับงานลักษณะใด เช่นอะไรบ้างบ้าง

การตกแต่งชนิดพิเศษควรใช้อย่างไรและกับงานประเภทใด เช่น

การดูแลเก็บรักษา MACRAME ของที่ระลึกควรเก็บอย่างไร

MACRAME ของที่ระลึก มีลักษณะเฉพาะอย่างไร

3. ให้ผู้เรียนค้นคว้าเพิ่มเติมเกี่ยวกับ ลำดับขั้นตอน MACRAME ดอกกุหลาบ ในเอกสารประกอบการเรียนหน่วยที่ 3

4. ครูให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบหลังการเรียนหน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก จำนวน 20 ข้อ

สื่อการเรียนการสอน

สื่อสิ่งพิมพ์

สุดสาย เชียรวิจิตร . (2537). กรอบวัตถุมงคล เมคราเม่ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ แม่บ้าน

สุดสาย เชียรวิจิตร . (2550). พื้นฐานการมัด เมคราเม่ . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ แม่บ้าน

เบญจวรรณ รจิตวิวัฒน์ . (2532) **เมคราเม่ มัดสวยด้วยเชือก** . กรุงเทพฯ :

นิตยสารขวัญเรือน และงานฝีมือ

ดาว เพิ่มสูงเนิน. **การเย็บปัก เมคราเม่** . กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แอ็ดคิวเรท

เอกสารประกอบการเรียน หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

แบบทดสอบหลังเรียน หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

เอกสารประกอบการเรียน เรื่อง MACRAME ของที่ระลึก

ใบงานที่ 3.1 วิธีใช้ปมในงาน MACRAME ของที่ระลึก

ใบงานที่ 3.2 MACRAME ห่วงพวงกุญแจ

ใบงานที่ 3.3 MACRAME ดอกไม้

ใบงานที่ 3.4 MACRAME ผีเสื้อ

ใบงานที่ 3.5 MACRAME ที่แขวนผ้าเช็ดมือ

สื่อทัศน

1. ซี ดี รอม ตัวอย่างงาน MACRAME ของที่ระลึก
2. กระดานไวท์บอร์ด-ปากกา

สื่อวัสดุ

- | | | |
|-----------------------------------|---|-----|
| 1. ชุดสาธิตวิธีผูก มัด ปม | 1 | ชุด |
| 2. ชุดสาธิตการสร้างงานของที่ระลึก | 1 | ชุด |

เครื่องมือและอุปกรณ์

- | | | |
|------------------------------|---------|-----|
| 1. เชือกสีต่างๆ | จำนวน 1 | ชุด |
| 2. ลูกปัด | จำนวน 1 | ชุด |
| 3. ชุดอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน | จำนวน 1 | ชุด |
| 4. วัสดุในการสาธิต | จำนวน 1 | ชุด |

งานที่มอบหมายหรือกิจกรรม

ก่อนเรียน

1. ให้ผู้เรียนทำแบบประเมินผลก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 จำนวน 20 ข้อ
 2. ให้ผู้เรียนศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 จากเอกสารประกอบการเรียน
- เรียน

ขณะเรียน

1. ให้ผู้เรียนศึกษารายละเอียดเนื้อหาวิชา จากเอกสารประกอบการเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

2. ให้ผู้เรียนทำแบบฝึกหัดท้ายหน่วยเนื้อหาของการเรียน เมื่อผู้เรียน เรียนจบเนื้อหาแต่ละเรื่องดังรายละเอียดต่อไปนี้

แบบฝึกหัดที่ 3.1 ลักษณะการมัดปมในงานMACRAME จำนวน 1 ข้อ

แบบฝึกหัดที่ 3.2 วิธีมัดปมพิคอต จำนวน 1 ข้อ

แบบฝึกหัดที่ 3.3 วิธีมัดปมแท็ต จำนวน 1 ข้อ

แบบฝึกหัดที่ 3.4 การมัดปมตกแต่งจำนวน 2 ข้อ

3. ศึกษาและปฏิบัติงานตามใบงาน ดังต่อไปนี้

ใบงานที่ 3.1 วิธีใช้ปมในงาน MACRAME ของที่ระลึก

ใบงานที่ 3.2 MACRAME ห่วงพวงกุญแจ

ใบงานที่ 3.3 MACRAME ดอกไม้

ใบงานที่ 3.4 MACRAME ผีเสื้อ

ใบงานที่ 3.5 MACRAME ที่แขวนผ้าเช็ดมือ

4. ให้ผู้เรียนจัดทำแฟ้มสะสมงานเพื่อพัฒนางานปฏิบัติ หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

5. ให้ผู้เรียนไปศึกษาถึงลักษณะของงาน MACRAME ประเภทของใช้ในบ้าน ตามเอกสารหรือเว็บไซต์

6. ดูแลทำความสะอาดห้องเรียนตามตารางทำความสะอาดประจำวัน

หลังเรียน

1. ให้ผู้เรียนตรวจปรับแบบฝึกหัดที่ 3.1 3.2 3.3 และ 3.4 จากแนวตอบแบบฝึกหัดของครูผู้สอน
2. ตรวจและประกาศคะแนนจากการประเมินผลก่อนเรียนให้ผู้เรียนทราบ
3. ให้ผู้เรียนตรวจปรับใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4 และ 3.5 ตามแบบเฉลยของครู
4. ให้ผู้เรียนศึกษาและเขียนรายละเอียดของแฟ้มสะสมงานเพื่อพัฒนางานปฏิบัติหน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

การวัดการประเมินผล

ก่อนเรียน

1. ตรวจแบบประเมินผลก่อนเรียน หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก(คะแนนเต็ม 20 คะแนน) บันทึกผลคะแนนลงในแบบฟอร์ม ใบสรุปการประเมินผลชองก่อนเรียน
2. สังเกตพฤติกรรมความสนใจของผู้เรียน ศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้สาระสำคัญ และหัวข้อเนื้อหาสาระ จากเอกสารประกอบการเรียน

ขณะเรียน**ภาคทฤษฎี**

1. สังเกตความสนใจของผู้เรียนระหว่างที่มีกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดจนการวางแผนการดำเนินงาน ตามรายละเอียดของใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4 และ 3.5
2. สังเกต การเตรียมงานก่อนการปฏิบัติงาน เช่น เครื่องมือและอุปกรณ์ในการทำแบบฝึกหัด ขั้นตอนการปฏิบัติงาน การเตรียมพื้นที่ในการปฏิบัติงานให้พร้อมที่จะปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย
3. สังเกตความสนใจในการดำเนินงาน การใช้วัสดุและอุปกรณ์ การดูแลเก็บรักษาเครื่องมือ ตลอดจนลักษณะนิสัยในการทำงาน พร้อมบันทึกคะแนนลงในใบประเมินผลแต่ละใบงาน

ภาคปฏิบัติ

1. สังเกตความสนใจของผู้เรียนในการศึกษารายละเอียดการปฏิบัติงาน ใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4 และ 3.5
2. สังเกตการเตรียมงานก่อนการปฏิบัติงาน เช่น วัสดุอุปกรณ์ คู่มือการปฏิบัติงานให้พร้อมที่จะปฏิบัติงาน
3. สังเกตความสนใจของการดำเนินงาน การใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างปลอดภัยและการดูแลรักษาวัสดุอุปกรณ์ในการทำงานตลอดจนลักษณะนิสัยการทำงาน พร้อมกับบันทึกคะแนนลงในแบบประเมินผลแต่ละใบงาน

หลังเรียน**ภาคทฤษฎี**

1. ตรวจสอบการตอบแบบฝึกหัดท้ายเนื้อหาประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 แบบฝึกหัดที่ 3.1 3.2 3.3 และ 3.4
 - 1.1 ตรวจสอบผลปฏิบัติงานใน แบบฝึกหัดที่ 3.1 เรื่อง ลักษณะของการมัดปมในงาน MACRAME จำนวน 1 ข้อ (7 ข้อย่อย) พร้อมบันทึกผลลงในแบบประเมินผลลงในแบบประเมินผลกิจกรรมระหว่างเรียนมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

- 1.1.1 ตอบคำถามเรื่องผูกปมถูกต้องสมบูรณ์ ได้ 3 คะแนน
- 1.1.2 ตอบคำถามเรื่องปัดปมถูกต้องสมบูรณ์ ได้ 2 คะแนน
- 1.1.3 ตอบคำถามเรื่องการเหลาปลายเชือกถูกต้องสมบูรณ์ ได้ 3 คะแนน

1.1.4 ตอบคำถามเรื่องการใช้วัสดุตกแต่งถูกต้องสมบูรณ์ ได้ 2 คะแนน

1.1.5 ตอบคำถามเรื่องการเชื่อมงานถูกต้องสมบูรณ์ ได้ 2 คะแนน

1.1.6 ตอบคำถามเรื่องการมัดปมตกแต่ง ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 4 คะแนน

1.1.7 ตอบคำถามเรื่องมัดปิดห่วงถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 4 คะแนน

1.2 ตรวจสอบปฏิบัติงานใน แบบฝึกหัดที่ 3.2 เรื่อง วิธีมัดพิคอท จำนวน 1 ข้อ (3 ข้อย่อย)พร้อมบันทึกผลลงในแบบประเมินผลลงในแบบประเมินผลกิจกรรมระหว่างเรียนมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

คะแนนเต็ม 10 คะแนน

1.2.1 ตอบคำถามเรื่องการมัดพิคอทเส้นตรง 1 สี ได้ ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 3 คะแนน

1.2.2 ตอบคำถามเรื่องการมัดพิคอทเกลียว ได้ ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 4 คะแนน

1.2.3 ตอบคำถามเรื่องการเชื่อมพิคอท ได้ ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 3 คะแนน

1.3 ตรวจสอบปฏิบัติงานใน แบบฝึกหัดที่ 3.3 เรื่อง วิธีใช้ปมแท้จำนวน 2 ข้อ พร้อมบันทึกผลลงในแบบประเมินผลกิจกรรมระหว่างเรียนมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

คะแนนเต็ม 10 คะแนน

1.3.1 ตอบคำถามเรื่องปมแท้ 1 สีได้ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 5 คะแนน

1.3.2 ตอบคำถามเรื่องปมแท้ 2 สีได้ถูกต้องสมบูรณ์

ได้ 5 คะแนน

1.4 ตรวจสอบปฏิบัติงานในแบบฝึกหัดที่ 3.4 เรื่อง การมัดปมตกแต่ง จำนวน 1 ข้อ พร้อมบันทึกผลลงในแบบประเมินผลลงในแบบประเมินผลกิจกรรมระหว่างเรียนมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

1. อธิบายลำดับขั้นตอนมัดปมตกแต่งถูกต้องครบขั้นตอน ได้ 20 คะแนน

2. อธิบายลำดับขั้นตอนการมัดปมตกแต่งไม่ครบขั้นตอน ได้ 5 คะแนน

3. สังเกตความสนใจของผู้เรียนที่ตรวจปรับแบบฝึกหัดที่ 3.1 3.2 3.3 และ 3.4

จากแนวตอบกิจกรรมของครูผู้สอน

4. ตรวจสอบประเมินผลหลังการเรียนรู้ท้ายหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก 20 ข้อ (คะแนนเต็ม 20 คะแนน) บันทึกผลลงในสรุปการประเมินผลหลังช่วงการเรียน

4. เกณฑ์การประเมินผล ประกอบด้วยเกณฑ์มาตรฐาน ดังต่อไปนี้

4.1 คะแนนตั้งแต่ 16 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการเรียน ระดับดีมาก

4.2 คะแนนตั้งแต่ 14 และ 15 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการเรียน ระดับ

ดี

4.3 คะแนนตั้งแต่ 12 และ 13 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการเรียน ระดับ

ปานกลาง

4.4 คะแนนตั้งแต่ 10 และ 11 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการเรียน ระดับ

อ่อน

4.5 คะแนนตั้งแต่ 10 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการเรียน ต่ำกว่าเกณฑ์ ต้องปรับปรุงแก้ไข

หมายเหตุ ในกรณีที่ผู้เรียน ได้คะแนนต่ำกว่า 10 คะแนน หรือมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ให้ผู้เรียนทบทวนเนื้อหา เรื่อง MACRAME ของที่ระลึก จนกว่าจะผ่านเกณฑ์ สำหรับผู้เรียนที่มีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์แล้วทบทวนเนื้อหาและสอบแก้ตัวผ่านการประเมินผลตามเกณฑ์ที่ครูผู้สอนกำหนด จะได้คะแนนเท่ากับ 10 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

1. ตรวจสอบผลการปฏิบัติตามใบงานของผู้เรียน บันทึกผลการปฏิบัติงานตามใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4 และใบงานที่ 3.5 ซึ่งประกอบด้วย

1.1 การเตรียมงาน

1.2 การเลือกใช้วัสดุ

1.3 ลำดับการปฏิบัติงาน

1.4 การดูแลและการรักษาวัสดุอุปกรณ์

1.5 ผลงานสำเร็จ

1.1 รายละเอียดการเตรียมงาน (3 คะแนน) ประกอบด้วย

1.1.1 มีการวางแผนในการทำงาน (1 คะแนน)

- มีการวางแผน ได้ 1 คะแนน

- ไม่มีการวางแผน ได้ 0 คะแนน

1.1.2 การจัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์อย่างมีระบบ (1 คะแนน)

- มีการจัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์อย่างมีระบบ ได้ 1 คะแนน

- ไม่มีการจัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์อย่างมีระบบ ได้ 0 คะแนน

1.1.3 ศึกษารายละเอียดใบงาน (1 คะแนน)

- มีการศึกษารายละเอียด ได้ 1 คะแนน
- ไม่มีการศึกษารายละเอียด ได้ 0 คะแนน

1.2 การเลือกใช้วัสดุ (3 คะแนน) ประกอบด้วย

1.2.1 มีการวางแผนในการใช้วัสดุอย่างเหมาะสมกับงาน (1 คะแนน)

- มีการวางแผน ได้ 1 คะแนน
- ไม่มีการวางแผน ได้ 0 คะแนน

1.2.2 มีความปลอดภัยในการทำงาน (1 คะแนน)

- มีความปลอดภัยในการทำงาน ได้ 1 คะแนน
- ไม่มี ความปลอดภัยในการทำงาน ได้ 0 คะแนน

1.2.3 ใช้วัสดุอย่างประหยัด (1 คะแนน)

- ใช้วัสดุอย่างประหยัดได้ 1 คะแนน
- ไม่ใช้วัสดุอย่างประหยัด ได้ 0 คะแนน

1.3 การปฏิบัติงาน (4 คะแนน) ประกอบด้วย

1.3.1 ปฏิบัติงานตามขั้นตอน(2 คะแนน)

- มีการปฏิบัติงานเป็นขั้นตอน ได้ 2 คะแนน
- มีการปฏิบัติงานเป็นขั้นตอนพอใช้ ได้ 1 คะแนน
- ไม่มีการปฏิบัติงานเป็นขั้นตอน ได้ 0 คะแนน

1.3.2 รู้จักการแก้ปัญหา (1 คะแนน)

- มี ได้ 2 คะแนน
- ไม่มี ได้ 0 คะแนน

1.3.3 การปฏิบัติงานถูกต้องและปลอดภัย (1 คะแนน)

- การปฏิบัติงานถูกต้องและปลอดภัย ได้ 1 คะแนน
- การปฏิบัติงานไม่ถูกต้อง ได้ 0 คะแนน

1.4 การดูแลและการเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ (2 คะแนน) ประกอบด้วย

1.4.1 การดูแลและการเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ถูกต้องเหมาะสม (2 คะแนน)

- มีการดูแลและเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ที่ถูกต้องเหมาะสม
ได้ 2 คะแนน
- มีการดูแลและเก็บรักษาวัสดุอุปกรณ์ไม่ถูกต้องเหมาะสมกับงาน
ได้ 0 คะแนน

1.5 ผลงานสำเร็จ (8คะแนน) ประกอบด้วย

1.5.1 ผลงานสำเร็จถูกต้องสมบูรณ์ (2 คะแนน)

- ผลงานสำเร็จถูกต้องชัดเจน ได้ 2 คะแนน

- ผลงานสำเร็จถูกต้องไม่ชัดเจน ได้ 1 คะแนน
- 1.5.2 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์(2 คะแนน) ประกอบด้วย
 - มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้ 2 คะแนน
 - ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ได้ 0 คะแนน
- 1.5.3 ผลงานมีความประณีตสะอาดเรียบร้อย (2 คะแนน)
 - มีความประณีตสะอาดเรียบร้อยดี ได้ 2 คะแนน
 - มีความสะอาดเรียบร้อยพอใช้ ได้ 1 คะแนน
- 1.5.4 เสร็จภายในเวลาที่กำหนด(2 คะแนน) ประกอบด้วย
 - เสร็จทันเวลาที่กำหนดข้อมูลสมบูรณ์ชัดเจนได้ 2 คะแนน
 - เสร็จทันเวลาที่กำหนดข้อมูลไม่สมบูรณ์ชัดเจนได้ 1 คะแนน
 - เสร็จไม่ทันเวลาที่กำหนดได้ 0 คะแนน
- 2. เกณฑ์การประเมินผล ประกอบด้วยเกณฑ์มาตรฐาน ดังต่อไปนี้
 - 2.1 คะแนนตั้งแต่ 16 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการประเมิน
 - การปฏิบัติงาน “ผ่าน” ระดับดีมาก
 - 2.2 คะแนนตั้งแต่ 14 และ 15 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการประเมิน
 - การปฏิบัติงาน “ผ่าน” ระดับดี
 - 2.3 คะแนนตั้งแต่ 12 และ 13 คะแนนขึ้นไป แสดงว่าผู้เรียนมีผลการประเมิน
 - การปฏิบัติงาน “ผ่าน” ระดับปานกลาง
 - 2.4 คะแนนตั้งแต่ 12 คะแนน แสดงว่าผู้เรียนมีผลการประเมิน
 - การปฏิบัติงาน “ไม่ผ่าน” ต้องปรับปรุงแก้ไข

หมายเหตุ ในกรณีที่ผู้เรียน ได้คะแนนต่ำกว่า 12 คะแนน หรือมีผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ให้ผู้เรียนปรับปรุงแก้ไขการปฏิบัติงานให้สมบูรณ์ ในระยะเวลา 1 สัปดาห์ พร้อมกับขอรับการประเมินการปฏิบัติงานต่อครูผู้สอนอีกครั้ง สำหรับผู้เรียนที่มีการซ่อมเสริมการปฏิบัติงาน จะได้คะแนนเท่ากับ 12 คะแนน หรือมีผลการเรียนในระดับปานกลาง

3. สังเกตความสนใจของผู้เรียนในการตรวจปรับใบงานที่ 3.1 3.2 3.3 3.4และใบงานที่ 3.5 ตามแบบเฉลยของครู

ภาคจิตพิสัย

เกณฑ์การประเมินผลด้านคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (20 คะแนน) ประกอบด้วย

1. การตรงต่อเวลา (2 คะแนน) ประกอบด้วย
 - 1.1 มาเรียนตรงต่อเวลา ได้ 2 คะแนน
 - 1.2 มาเรียนสาย ได้ 1 คะแนน

1.3 มาเรียนสายเกิน 15 นาที/ขาดเรียน ได้ 0 คะแนน

2. ความรับผิดชอบ (10 คะแนน) ประกอบด้วย

2.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ – การจัดเก็บเครื่องมือ (2 คะแนน)

- มีการเตรียมวัสดุอุปกรณ์ – การจัดเก็บเครื่องมืออย่างเป็นระเบียบ
เรียบร้อย ได้ 2 คะแนน

- ไม่เตรียมวัสดุอุปกรณ์ – การจัดเก็บเครื่องมือไม่เป็นระเบียบเรียบร้อย
ได้ 0 คะแนน

2.2 ความตั้งใจในการทำงาน (3 คะแนน)

- มีความตั้งใจสม่ำเสมอ ได้ 3 คะแนน

- มีความตั้งใจเป็นบางครั้ง ได้ 2 คะแนน

- ไม่มีความตั้งใจ ได้ 1 คะแนน

2.3 การดูแล- การเก็บรักษาเครื่องมือและวัสดุอุปกรณ์ (2 คะแนน)

- การดูแล- การเก็บรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์อยู่ในสภาพที่ปกติ
ได้ 2 คะแนน

- การดูแล- การเก็บรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์อยู่ในสภาพที่ไม่ปกติ
ได้ 0 คะแนน

2.4 การส่งงาน (2 คะแนน)

- มีการส่งงานตรงต่อเวลา ได้ 2 คะแนน

- ส่งงานไม่ตรงต่อเวลา ได้ 1 คะแนน

- ส่งงานเลยเวลาที่กำหนด ได้ 0 คะแนน

2.5 ค้นคว้าหาความรู้ได้ด้วยตนเอง (2 คะแนน)

- ค้นคว้าหาความรู้ได้ด้วยตนเอง ได้ 2 คะแนน

- ไม่มีการค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง ได้ 0 คะแนน

3. การมีมนุษยสัมพันธ์ (3 คะแนน) ประกอบด้วย

3.1 มีการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

3.2 ยิ้มแย้มแจ่มใส วาจาสุภาพ ได้ 1 คะแนน

4. การพึ่งพาตนเองตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง(5 คะแนน) ประกอบด้วย

4.1 ประกอบอาชีพอิสระได้ตามศักยภาพของตนเองได้ 2 คะแนน

4.2 ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้ด้วยตนเองได้ 2 คะแนน

4.3 ค้นคว้าได้ด้วยตนเอง ได้ 1 คะแนน

4.4 ขาดคุณสมบัติ หรือ ไม่ถูกระเบียบ ได้ 0 คะแนน

แบบฝึกหัดที่ 3.1

เรื่อง ลักษณะของการมัดปมในงาน MACRAME งานของที่ระลึก

คำสั่ง จงตอบคำถามให้สมบูรณ์

1. จงอธิบายลักษณะของปมและวิธีผูกปมในงานMACRAME ของที่ระลึกโดยละเอียด

1.1 การผูกปม

.....

.....

1.2 การปิดปม

.....

.....

1.3 การเหลาปลายเชือก

.....

.....

- 1.4 การใช้วัสดุตกแต่ง

.....

.....

1.5 การเชื่อมงาน

.....

.....

1.6 การมัดปมตกแต่ง

.....

.....

.....

.....

1.7 การมัดปิดห่วง

.....

.....

แบบฝึกหัดที่ 3.2**เรื่อง วิธีการมัดพิคอท****คำสั่ง** จงตอบคำถามให้สมบูรณ์

1. จงอธิบายมัดพิคอทมาโดยละเอียด

1.1 การมัดพิคอทเส้นตรง 1 สี

1.2 การมัดพิคอทเกลียว

1.3 การมัดพิคอทเส้นตรง 2 สี

การมัดพิคอทเส้นตรง 1 สี

.....

.....

.....

.....

.....

การมัดพิคอทเกลียว

.....

.....

.....

.....

.....

การมัดพิคอทเส้นตรง 2 สี

.....

.....

.....

.....

แบบฝึกหัดที่ 3.3**เรื่อง วิธีใช้ปมแท็ค****คำสั่ง** จงตอบคำถามให้สมบูรณ์

1. จงอธิบายลักษณะทิศทางของการถักปมแท็ค 1 สีโดยละเอียด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. จงอธิบายวิธีการลักษณะทิศทางของการถักปมแท้ 2 สีโดยละเอียด

.....

.....

.....

.....

.....

แบบฝึกหัดที่ 3.4

เรื่อง การมัดปมตดแต่ง

คำสั่ง จงอธิบายถึงลำดับขั้นตอนการมัดปมตดแต่งมาพอเข้าใจ

ลำดับขั้นตอนการมัดปมเพื่อการตดแต่ง

ขั้นที่ 1.....

ขั้นที่ 2.....

ขั้นที่ 3.....

ขั้นที่ 4.....

ขั้นที่ 5.....

เรื่อง การมัดปมตดแต่ง 2

คำสั่ง จงอธิบายถึงลำดับขั้นตอนการมัดปมตดแต่งมาพอเข้าใจ

ลำดับขั้นตอนการมัดปมเพื่อการตดแต่ง

ตอบ

ขั้นที่ 1.....

ขั้นที่ 2.....

ขั้นที่ 3

ขั้นที่ 4

ขั้นที่ 5

แบบทดสอบประจำหน่วย

หน่วยที่ 3 เรื่อง MACRAME ของที่ระลึก

จุดประสงค์ เพื่อประเมินความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของผู้เรียนเกี่ยวกับเรื่อง

“MACRAME ของที่ระลึก

คำสั่ง 1. อ่านคำถามต่อไปนี้แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ข้อที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียวลงในกระดาษคำตอบ

2. เวลาสำหรับการทำแบบประเมิน 10 นาที

1. ข้อใดเป็นลักษณะงานที่ใช้ในการสร้างงานหัตถกรรมงานเชือก

- ก. การมัดปม
- ข. การมัดพิคอต
- ค. การมัดตัวหนอน
- ง. ถูกทุกข้อ

2. ข้อใดเป็นการมัดที่ใช้เชือก 1 เส้น

- ก. พิคอต
- ข. ตัวหนอนแนวนอน
- ค. ตัวหนอนแนวตั้ง
- ง. แท็ค

3. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับงานหัตถกรรมงานเชือก

- ก. การสร้างงาน 1 ชิ้นอาจการมัดหลายแบบ
- ข. เชือกที่ใช้มี 2 ชนิด
- ค. การมัดตัวหนอนมี 2 รูปแบบ
- ง. การใช้เชือก 2 สีขึ้นไปต้องดูขนาดเส้นเชือกเป็นสำคัญ

4. ข้อใดกล่าว ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการเลือกใช้เชือกในงานของที่ระลึก

- ก. ควรเลือกเชือกเส้นเล็ก
- ข. เชือกควรมีความยืดหยุ่นมาก
- ค. ควรใช้เชือกที่มีราคาแพง
- ง. ควรเลือกใช้เชือกที่ทนและแข็งแรง

5. ข้อใดเป็นลักษณะของการมัดพิคอต

- ก. ใช้เชือก 2 เส้น
- ข. พิคอต มี 2 ลักษณะ
- ค. พิคอตสร้างพื้นที่
- ง. ถูกทุกข้อ

6. ข้อใดเป็นส่วนสำคัญในการมัดเพื่อการตกแต่ง

- ก. ลักษณะปม
- ข. ขนาดของปม
- ค. การซ่อนปม
- ง. ปลายปม

7. การถักแพ็คด้วยการใช้เชือก 2 สีควรเริ่มจาก

- ก. ด้านขวามือ
- ข. ด้านล่าง ขวามือ
- ค. การเชื่อมเชือก
- ง. ด้านบนซ้ายมือ

8. ข้อใดเป็นลักษณะของการมัดพิคอตเกลียว

- ก. ชิ้นงานเรียบ
- ข. เกลียวมี 2 ข้าง
- ค. เชือกจะใช้ความยาวไม่เท่ากัน
- ง. ถักสลับมือ



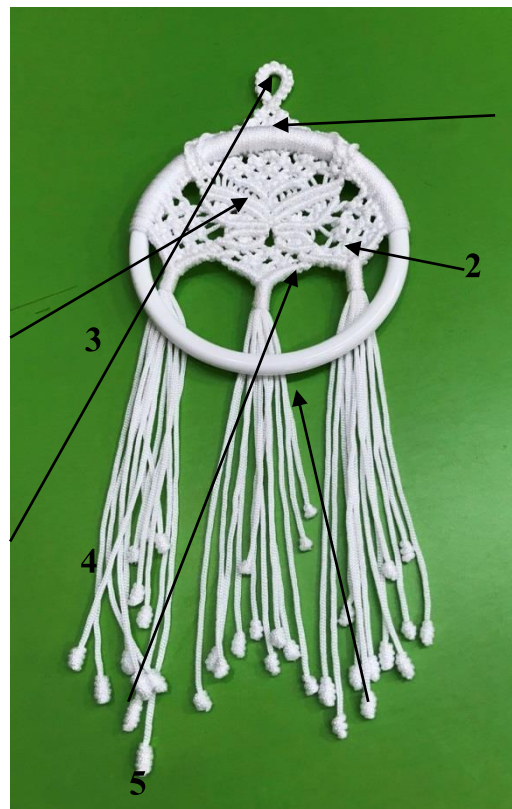
จากรูปตอบคำถามข้อที่ 9-10

9. จากรูปหมายเลข 1 หมายถึง

- ก. ตัวนอนแนวนอน
- ข. ตัวนอนแนวตั้ง
- ค. นอน 2 ทาง
- ง. นอนแนวสลับ

10. จากหมายเลข 2 หมายถึง

- ก. ตัวนอนแนวนอน
- ข. ตัวนอนแนวตั้ง
- ค. นอน 2 ทาง
- ง. นอนแนวสลับ



1

จากรูปตอบคำถามข้อที่ 11- 15

11. การมัดปมหมายเลข 1 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. หลังทวิ
- ข. หน้าทวิ
- ค. หลังทวิดัดบีล
- ง. หน้าทวิดัดบีล

12. การมัดปมหมายเลข 2 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แห่ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท

13. การมัดปมหมายเลข 3 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แห่ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท

14. . การมัดปมหมายเลข 4 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แห่ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท

15. . การมัดปมหมายเลข 5 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แห่ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท



จากรูปตอบคำถามข้อที่ 16 - 20

16. จากรูปเป็นการสร้างงานหัตถกรรมงานเชือกในลักษณะใด

- ก. ของที่ระลึก
- ข. ของใช้
- ค. ของตกแต่ง
- ง. ถูกทุกข้อ

17. หลักการปฏิบัติงานเริ่มจากส่วนใด
 - ก. ปลายเข็มขัด
 - ข. หัวเข็มขัด
 - ค. จากจุดศูนย์กลาง
 - ง. ถูกทุกข้อ
18. การมัดตัวหนอนสีดำใช้เส้นใดเป็นเส้นถัก
 - ก. เส้นนอน
 - ข. เส้นตั้ง
 - ค. เส้นแกน
 - ง. เส้นยืน
19. การมัดตัวหนอนสีขาวใช้เส้นใดเป็นเส้นถัก
 - ก. เส้นนอน
 - ข. เส้นตั้ง
 - ค. เส้นแกน
 - ง. เส้นยืน
20. ข้อใดจัดลำดับการถักเข็มขัดได้ถูกต้อง
 - ก. จำนวนเชือก พันหัวเข็มขัด มัดลายจากหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด
 - ข. จำนวนเชือก มัดลายจากจุดศูนย์กลาง เก็บงานที่ชายเข็มขัด พันหัวเข็มขัด
 - ค. จำนวนเชือก มัดลาย พันหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด
 - ง. จำนวนเชือก มัดลายจากจุดศูนย์กลาง พันหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยที่ 3 เรื่อง MACRAME ของที่ระลึก

จุดประสงค์ เพื่อประเมินความรู้พื้นฐานของผู้เรียนเกี่ยวกับเรื่อง“MACRAME ของที่ระลึก”

คำสั่ง 1. อ่านคำถามต่อไปนี้แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ข้อที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียวลงในกระดาษคำตอบ

2. เวลาสำหรับการทำแบบประเมิน 10 นาที

-
1. ข้อใดเป็นลักษณะที่ใช้ในการสร้างงานหัตถกรรมงานเชือก
 - ก. การมัดปม
 - ข. การมัดพิคอท
 - ค. การมัดตัวหนอน
 - ง. ถูกทุกข้อ
 2. ข้อใดเป็นการมัดที่ใช้เชือก 1 เส้น
 - ก. พิคอท
 - ข. ตัวหนอนแนวนอน
 - ค. ตัวหนอนแนวตั้ง
 - ง. แท็ค
 3. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับงานหัตถกรรมงานเชือก
 - ก. การสร้างงาน 1 ชิ้นอาจการมัดหลายแบบ
 - ข. เชือกที่ใช้มี 2 ชนิด
 - ค. การมัดตัวหนอนมี 2 รูปแบบ
 - ง. การใช้เชือก 2 สีขึ้นไปต้องดูขนาดเส้นเชือกเป็นสำคัญ
 4. ข้อใดกล่าว ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการเลือกใช้เชือกในงานของที่ระลึก
 - ก. ควรเลือกเชือกเส้นเล็ก
 - ข. เชือกควรมีความยืดหยุ่นมาก
 - ค. ควรใช้เชือกที่มีราคาแพง
 - ง. ควรเลือกใช้เชือกที่ทนและแข็งแรง

5. ข้อใดเป็นลักษณะของการมัดพิคอต
- ก. ใช้เชือก 2 เส้น
 - ข. พิคอต มี 2 ลักษณะ
 - ค. พิคอตสร้างพื้นที่
 - ง. ถูกทุกข้อ
6. ข้อใดเป็นส่วนสำคัญในการมัดเพื่อการตกแต่ง
- ก. ลักษณะปม
 - ข. ขนาดของปม
 - ค. การซ่อนปม
 - ง. ปลายปม
7. การถักแพตต์ด้วยการใช้เชือก 2 สีควรเริ่มจาก
- ก. ด้านขวามือ
 - ข. ด้านล่าง ขวามือ
 - ค. การเชื่อมเชือก
 - ง. ด้านบนซ้ายมือ
8. ข้อใดเป็นลักษณะของการมัดพิคอตเกลียว
- ก. ชิ้นงานเรียบ
 - ข. เกลียวมี 2 ข้าง
 - ค. เชือกจะใช้เวลาขยวไม่เท่ากัน
 - ง. ถักสลับมือ

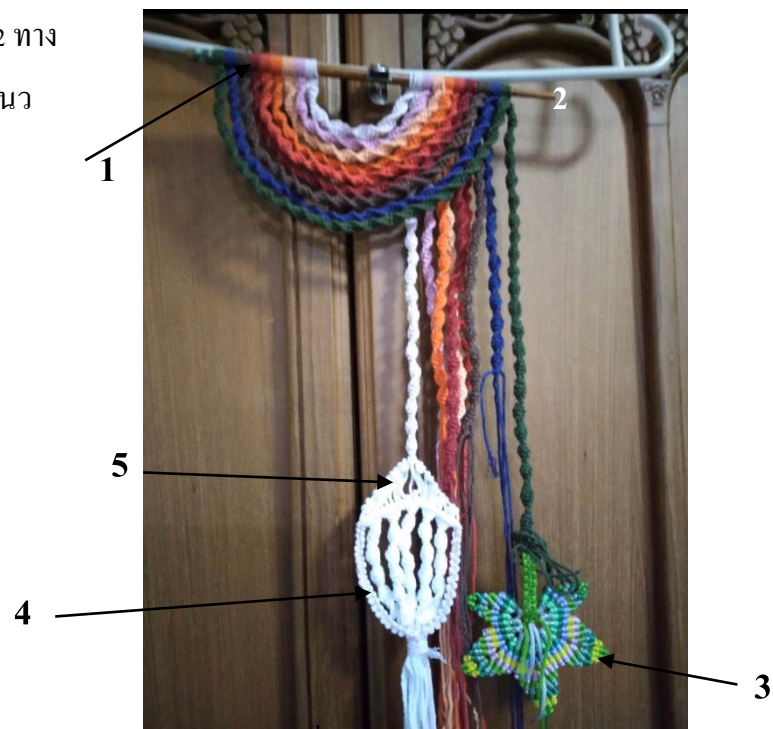


9. จากรูปหมายเลข 1 หมายถึง

- ก. ตัวหนอนแนวนอน
- ข. ตัวหนอนแนวตั้ง
- ค. หนอน 2 ทาง
- ง. หนอนแนวสลับ

10. จากหมายเลข 2 หมายถึง

- ก. ตัวหนอนแนวนอน
- ข. ตัวหนอนแนวตั้ง
- ค. หนอน 2 ทาง
- ง. หนอนแนว



จากรูปตอบคำถามข้อที่ 11- 15

11. การมัดปมหมายเลข 1 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. หลังทวิ
- ข. หน้าทวิ
- ค. หลังทวิดับเบิล
- ง. หน้าทวิดับเบิล

12. การมัดปมหมายเลข 2 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แท้ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. ฟิคอท

13. การมัดปมหมายเลข 3 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แต้ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท

14. . การมัดปมหมายเลข 4 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แต้ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท

15. . การมัดปมหมายเลข 5 คือการมัดในลักษณะใด

- ก. แต้ต
- ข. ตัวหนอน
- ค. คัดเวิร์ค
- ง. พิกอท



จากรูปตอบคำถามข้อที่ 16 - 20

16. จากรูปเป็นการสร้างงานหัตถกรรมงานเชือกในลักษณะใด

- ก. ของที่ระลึก
- ข. ของใช้
- ค. ของตกแต่ง
- ง. ถูกทุกข้อ

17. หลักการปฏิบัติงานเริ่มจากส่วนใด

- ก. ปลายเข็มขัด
- ข. หัวเข็มขัด
- ค. จากจุดศูนย์กลาง
- ง. ถูกทุกข้อ

18. การมัดตัวหนอนสีดำใช้เส้นใดเป็นเส้นถัก

- ก. เส้นนอน
- ข. เส้นตั้ง
- ค. เส้นแกน
- ง. เส้นยืน

19. การมัดตัวหนอนสีขาวใช้เส้นใดเป็นเส้นถัก

- ก. เส้นนอน
- ข. เส้นตั้ง
- ค. เส้นแกน
- ง. เส้นยืน

20. ข้อใดจัดลำดับการถักเข็มขัด ได้ถูกต้อง

- ก. จำนวนเชือก พันหัวเข็มขัด มัดลายจากหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด
- ข. จำนวนเชือก มัดลายจากจุดศูนย์กลาง เก็บงานที่ชายเข็มขัด พันหัวเข็มขัด
- ค. จำนวนเชือก มัดลาย พันหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด
- ง. จำนวนเชือก มัดลายจากจุดศูนย์กลาง พันหัวเข็มขัด เก็บงานที่ชายเข็มขัด

ใบงานที่ 3.1

ชื่อวิชา หัตถกรรมงานเชือก

สอนครั้งที่ 11-13

หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

รวม 9 ชั่วโมง

ชื่องาน วิธีใช้ปมในงาน MACRAME ของที่ระลึก

จำนวน 9 ชั่วโมง

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้มีทักษะเกี่ยวกับการมัดปมในงาน MACRAME ของที่ระลึก

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อผู้เรียน เรียนจบสามารถ

1. มัดปมต่างๆ ได้
2. ถักตัวหนอนได้
3. เพิ่ม-ลดพิกอทได้
4. มีคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์

เครื่องมือและอุปกรณ์

- | | | | |
|------------------------------|-------|---|-----|
| 1. เชือกสีต่างๆ | จำนวน | 1 | ชุด |
| 2. อุปกรณ์ | จำนวน | 1 | ชุด |
| 3. ชุดอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน | จำนวน | 1 | ชุด |
| 4. ลูกปัด | จำนวน | 1 | ชุด |
| 5. อุปกรณ์เสริม | จำนวน | 1 | ชุด |

ข้อควรระวัง

ควรฝึกจากด้านขวาเสมอ

ข้อเสนอแนะ

1. ศึกษาขั้นตอนการทำแบบฝึกหัดให้เข้าใจก่อนที่จะทำการฝึกทุกครั้ง
2. ในขณะที่ทำแบบฝึกหัดในการฝึกปฏิบัติตามใบงานหากมีข้อสงสัยให้ปรึกษาครูผู้สอน
3. ควรเลือกใช้เชือกให้ถูกต้อง เหมาะสมกับงาน
4. ควรนั่งทำงานในท่าที่ถูกต้องลักษณะ
5. ควรมีการวางแผนในการใช้สี เช่น สีกลมกลืน สีตรงข้าม หรือสีข้างเคียง
6. ควรพักมือบ่อยๆ ด้วยการเดินหรือเปลี่ยนอิริยาบถ

ลำดับขั้นการมัดฟิcott(จำนวน 3 ชั่วโมง)

1. ขั้นสาธิต

ครูสาธิตการมัดฟิcottตามรูปแบบ



ขั้นที่ 1



ขั้นที่ 2



ขั้นที่ 3



ขั้นที่ 4

1. มัดปมเชือก (ขั้นที่ 1)

2. ฟิcott 1 ตัว จะใช้เชือก 2 คู่ เมื่อมัดเชือกแบบหน้าทวิ เริ่มมัดฟิcottโดยใช้เชือกเส้นขวามือ วางบน เชือกเส้นแกน 2 เส้น หยิบเชือกเส้นซ้ายมือวางบนเชือกเส้นที่ 1 สอดใต้เส้นแกน 2 เส้นสอดขึ้นด้านบน (ขั้นที่ 2)

3. โดยใช้เชือกเส้นซ้ายมือ วางบน เชือกเส้นแกน 2 เส้น หยิบเชือกเส้นขวามือวางบนเชือกเส้นที่ 1 สอดใต้เส้นแกน 2 เส้นสอดขึ้นด้านบน ดึงให้ชิดกัน ฟิcott 1 ตัว จะมัด 2 ครั้ง (ขั้นที่ 3)

4. การเชื่อมฟิcott จะทำเป็นคู่ๆ (ขั้นที่ 4)

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัดฟิcottตามแบบที่ครูสาธิต ลงในใบงาน

2. สรุปขั้นตอนการมัดฟิcottลงในใบงานให้สมบูรณ์

3. ขั้นสรุปขั้นตอนการมัดพิคอก

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

4. ขั้นฝึกฝนจนชำนาญ

1. ให้ผู้เรียนฝึกฝนการมัดพิคอกอีกครั้งโดยเลือกมัดพิคอกสลับสี จากหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มาปฏิบัติงานคนละ 1 ชิ้น

2. สรุปลำดับขั้นตอนการมัดพิคอกลงในใบงานให้สมบูรณ์

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....
(นางสาวจรินทร์ เลียงสุข)

ครูผู้สอน

ลำดับขั้นการมัดตัวหนอน (จำนวน 3 ชั่วโมง)

1. ขั้นสาธิต

ครูสาธิตการมัดตัวหนอนตามรูปแบบ



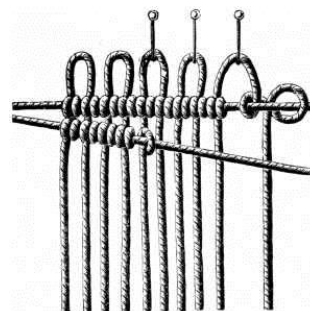
ขั้นที่ 1



ขั้นที่ 2



ขั้นที่ 3



ขั้นที่ 4

1. จีงเชือกเส้นแกน 1 เส้น มัดปมเชือก 2 เส้น จะใช้ปมชนิดใดก็ได้ นำมาวางด้านหลังของเส้นแกน (ขั้นที่ 1)
2. เริ่มมัดตัวหนอนจากเชือกเส้นซ้ายมือ โดยพันเชือกเส้นถัดวางบนเชือกเส้นแกนสอดใต้เชือกเส้นแกน พันแบบเดิมอีก 1 ครั้ง การมัดตัวหนอน 1 ตัวต้องพัน 2 ครั้ง (ขั้นที่ 2)
3. มัดตัวหนอนให้ครบจำนวนเชือกที่จัดเป็นคู่ๆ โดยพันที่ละเส้นเรียงกันอย่างเป็นระเบียบ (ขั้นที่ 3)
4. การพันตัวหนอนในแถวต่อมาสามารถเลือกใช้เชือกที่เป็นเส้นแกน จากในตัวงาน หรือนอกตัวงาน ในลำดับขั้นตอนใช้เชือกนอกตัวงานมาเป็นเส้นแกน โดยใช้วิธีถักแบบข้อที่ 2-3 (ขั้นที่ 4)

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัดตัวหนอนตามแบบที่ครูสาธิต
2. สรุปขั้นตอนการมัดตัวหนอนลงในใบงานให้สมบูรณ์

3. สรุปลำดับขั้นการมัดตัวหนอน

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

4. ขั้นฝึกฝนจนชำนาญ

1. ให้ผู้เรียนฝึกฝนการมัดตัวหนอนโดยเลือกงาน จากหน่วยการเรียนรู้ที่ 3 มาปฏิบัติงานคนละ 1 ชิ้น

2. สรุปลำดับขั้นตอนการมัดตัวหนอนลงในใบงานให้สมบูรณ์

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....

(นางสาวจรินทร์ เลี้ยงสุข)

ครูผู้สอน

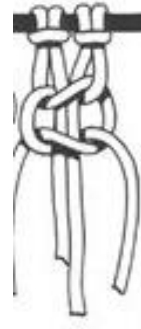
ลำดับขั้นตอนการทำห่วง (จำนวน 3 ชั่วโมง)

1. ขั้นสาธิต

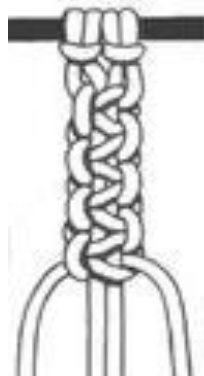
ครูสาธิตการมัดปม ตามลำดับขั้นตอน



ขั้นที่ 1



ขั้นที่ 2



ขั้นที่ 3



ขั้นที่ 4



ขั้นที่ 5

1. มัดปมเชือกแบบหน้าทวิ เพื่อทำตัวพิกอท ตัวพิกอท 1 ตัว จะใช้เชือก 2 คู่ เมื่อมัดเชือกแบบหน้าทวิ เริ่มมัดพิกอทโดยใช้เชือกเส้นขวามือ วางบน เชือกเส้นแกน 2 เส้น หยิบเชือกเส้นซ้ายมือ วางบนเชือกเส้นที่ 1 สอดใต้เส้นแกน 2 เส้นสอดขึ้นด้านบน (ขั้นที่ 1)

2. โดยใช้เชือกเส้นซ้ายมือ วางบน เชือกเส้นแกน 2 เส้น หยิบเชือกเส้นขวามือวางบนเชือกเส้นที่ 1 สอดใต้เส้นแกน 2 เส้นสอดขึ้นด้านบน ดึงให้ชิดกัน พิกอท 1 ตัว จะมัด 2 ครั้ง (ขั้นที่ 3)

3. มัดพิกอทให้ได้ 10 ตัว (ขั้นที่ 3)

4. ม้วนกลับดังภาพ(ขั้นที่ 4)

5. จะได้พิกอทที่มีลักษณะกลมตรงกลางมีช่อง และสอดเชือกมัดพิกอทตามปกติ (ขั้นที่ 5) ในการทำห่วงประเภตินี้นิยมใช้เป็นจมูกนกฮูก

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการทำห่วงตามแบบที่ครูสาธิต
2. สรุปขั้นตอนการทำห่วงลงในใบงานให้สมบูรณ์



3. ขั้นสรุปผลการปฏิบัติงาน

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....

4. ขั้นฝึกฝนจนชำนาญ

1. ให้ผู้เรียนใช้เวลาว่างฝึกฝนการทำห่วงอีกครั้ง โดยฝึกตามแบบ จากตัวอย่างด้านล่าง มาปฏิบัติงานคนละ 1 ชิ้น
2. สรุปลำดับขั้นตอนการทำห่วงลงในใบงานให้สมบูรณ์



การทำห่วง

ตัวอย่างงานที่ใช้

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(นางสาวจรินทร์ เลียงสุข)

ครูผู้สอน

ใบงานที่ 3.2

ชื่อวิชา หัตถกรรมงานเชือก

สอนครั้งที่ 16-18

หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

รวม 60 ชั่วโมง

ชื่องาน MACRAME ห่วงพวงกุญแจ

จำนวน 9 ชั่วโมง

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้มีทักษะในงาน MACRAME ห่วงพวงกุญแจ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบใบงานนี้แล้วผู้เรียนสามารถ

1. มัดปมได้ถูกต้องสวยงาม
2. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีคุณภาพ
3. นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
4. แสดงออกถึงความเพียร พยายาม ในการฝึกทักษะการมัดปม มีความรอบครอบ

ในการปฏิบัติงาน และมีความรับผิดชอบในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

อุปกรณ์การปฏิบัติงาน

- | | | |
|----------------------------|---|-----|
| 1. ตัวอย่างลายชุดที่ 1 | 1 | ชุด |
| 2. เชือกสีต่างๆ | 1 | ชุด |
| 3. ชุดอุปกรณ์การปฏิบัติงาน | 1 | ชุด |
| 4. ห่วงโลหะ | 1 | ชุด |
| 5. อุปกรณ์ในการตกแต่ง | 1 | ชุด |
| 6. อุปกรณ์เสริม | 1 | ชุด |

หมายเหตุ

วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ข้อควรระวัง

เชือก ควรเลือกใช้เชือกที่มีขนาดใกล้เคียงกัน

ข้อเสนอแนะ

1. ควรจัดวางอุปกรณ์ให้ถูกที่เพื่อหยิบจับได้สะดวก
2. เลือกวิธีการทำงานที่ตนเองมีความถนัด เช่น การวางมือ การเลือกใช้แผ่นบอร์ด
3. วัสดุที่ใช้ควรวางเพื่อเปรียบเทียบสีก่อน
4. ควรสร้างลายเพื่อกำหนดความยาวเชือก

5. ในขณะที่ปฏิบัติงานควรถักจากด้ายบนลงล่าง
6. ควรถักงานจากขวามือแล้ววนไป
7. ควรนั่งทำงานในท่าที่สบายที่สุด
8. เชือกจะมีสีซึ่งเป็นสารเคมี ควรล้างมือทุกครั้งที่เลิกปฏิบัติงาน
9. ในการผสมสีเชือกที่สวยงามควรใช้สีให้อยู่ในกลุ่มของสี
10. ควรฝึกฝนเป็นประจำ ให้มีสมาธิอย่าใจร้อน ควรฝึกจากการทำงานช้าๆ จนเกิดความชำนาญ แล้วค่อยทำงานเร็วขึ้น

1. ชิ้นสาธิต

ครูสาธิตการทำพวงกุญแจตามลำดับขั้น



ลำดับขั้นการสาธิต

1. เตรียมเชือก ความยาว 1 เมตร จำนวน 8 เส้น นำเชือกที่เตรียมไว้หาจุดศูนย์กลางมัดแบบหลังทวิ บนห่วงที่เตรียมไว้ โดยเรียงเส้นอย่างเป็นระเบียบ (ขั้นที่ 1)
2. มัดพิคอทในลักษณะลดพิคอทจนครบลำดับขั้น ปิดงานด้วยการถักตัวหนอนแนวนอน 1 แถว ทั้งเชือกไว้ข้างละ 1 เส้น เพื่อร้อยลูกปัดใส่จุก (ขั้นที่ 2)
3. ใช้เชือกเส้นเดิมถักตัวหนอนโดยวิธีเว้นช่องว่างเพื่อใส่ตานกฮูกในช่องกลาง โยให้เส้นถักเป็นเส้นตรง ถักจากด้านในออกมาด้านข้าง ทั้ง 2 ข้าง ควรเว้นช่องระยะให้สวยงาม และควรถักทั้ง 2 ข้างให้เท่ากัน จะเหลือเชือกข้างละ 8 เส้น (ขั้นที่ 3)
4. ถักตัวหนอนโดยใช้วิธีเก็บขอบด้านใน โดยเริ่มถักจากแถวแรกใช้เส้นในสุดเป็นเส้นแกนถักตามลำดับจนครบเส้น เมื่อถักแถวที่ 2 ให้เก็บปลายขอบด้านนอก ถัก 5 แถว ทั้ง 2 ข้าง (ขั้นที่ 4)
5. แถวที่ 6 ถักเก็บเพื่อรวบงานตามลำดับขั้นการถัก ทั้ง 2 ข้าง (ขั้นที่ 5)
6. มัดเชือกโดยใช้วิธีมัดแบบหลังทวิ บนห่วงที่ใส่จุกแจ ตกแต่งชายให้สวยงาม (ขั้นที่ 6)

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัด **MACRAME** ห่วงพวงกุญแจ ตามแบบที่ครูสาธิต
2. เขียนสรุปลำดับขั้นการปฏิบัติงานให้ครบสมบูรณ์

3. ขั้นสรุปผลการฝึกปฏิบัติ

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....

4. ขั้นฝึกจนชำนาญ

ฝึกการมัดบ่อๆ

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....
(นางสาวจรินทร์ เลี้ยงสุข)

ครูผู้สอน

ใบงานที่ 3.3

ชื่อวิชา หัตถกรรมงานเชือก

สอนครั้งที่ 19-21

หน่วยที่ 3 MACRAMEของที่ระลึก

รวม 60 ชั่วโมง

ชื่องาน MACRAMEดอกไม้

จำนวน 9 ชั่วโมง

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้มีทักษะในงาน MACRAME ดอกไม้

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบใบงานนี้แล้วผู้เรียนสามารถ

1. มัดปมได้ถูกต้องสวยงาม
2. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีคุณภาพ
3. นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
4. แสดงออกถึงความเพียร พยายาม ในการฝึกทักษะการมัด MACRAME ดอกไม้

อย่างมีความรอบครอบ อดทน และมีสมาธิที่ดี

ในการปฏิบัติงาน และมีความรับผิดชอบในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

อุปกรณ์การปฏิบัติงาน

- | | | |
|----------------------------|---|-----|
| 1. ตัวอย่างลายชุดที่ 2 | 1 | ชุด |
| 2. เชือกสีต่างๆ | 1 | ชุด |
| 3. ชุดอุปกรณ์การปฏิบัติงาน | 1 | ชุด |
| 4. ห่วงโลหะ | 1 | ชุด |
| 5. อุปกรณ์ในการตกแต่ง | 1 | ชุด |
| 6. อุปกรณ์เสริม | 1 | ชุด |

หมายเหตุ

วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ข้อควรระวัง

เชือก ควรเลือกใช้เชือกที่มีขนาดใกล้เคียงกัน

ข้อเสนอแนะ

1. ควรจัดวางอุปกรณ์ให้ถูกต้องเพื่อหยิบจับได้สะดวก
2. เลือกวิธีการทำงานที่ตนเองมีความถนัด เช่น การวางมือ การเลือกใช้แผ่นบอร์ด
3. วัสดุที่ใช้ควรวางเพื่อเปรียบเทียบสีก่อน

4. ควรสร้างลายเพื่อกำหนดความยาวเชือก
5. ในขณะที่ปฏิบัติงานควรถักจากซ้ายบนลงล่าง
6. ควรถักงานจากขวามือแล้ววนไป
7. ควรนั่งทำงานในท่าที่สบายที่สุด
8. เชือกจะมีสีซึ่งเป็นสารเคมี ควรล้างมือทุกครั้งที่เกิดปฏิบัติงาน
9. ในการผสมสีเชือกที่สวยงามควรใช้สีให้อยู่ในกลุ่มของสี
10. ควรฝึกฝนเป็นประจำ ให้มีสมาธิอย่าใจร้อน ควรฝึกจากการทำงานซ้ำๆ จนเกิดความชำนาญ แล้วค่อยทำงานเร็วขึ้น

1. ขั้นสาธิต

ครูสาธิตการมัด **MACRAME ดอกไม้** ตามลำดับ



ลำดับขั้นการสาธิต

1. เตรียมเชือกความยาว 2 เมตร จำนวน 5 เส้น ลักษณะของดอกไม้จะทำที่ละกลีบในลักษณะวงกลม นำเชือกเส้นที่ 1 ปักหมุดบนบอร์ดโดยใช้จุดศูนย์กลางเป็นหลัก และนำเชือกที่เหลือจำนวน 3 เส้น มัดแบบหลังทวิดับเบิ้ลจนครบลำดับขั้นเรียงให้สวยงาม (ขั้นที่ 1)
2. ใช้เชือกเส้นริมด้านในเป็นเส้นแกนถักตัวหนอน 1 แถว ใช้วิธีตัวหนอนเก็บขอบ ใช้แนวเฉียงจากด้านใน ปลายเชือกจะมี 7 เส้น เป็นแถวที่ 1 (ขั้นที่ 2)
3. ทิ้งเชือกเส้นที่ 1 ในแถวที่ 2 ถักในลักษณะเดียวกับข้อ 2 เป็นแถวที่ 3 ปลายเชือกจะมี 5 เส้น (ขั้นที่ 3)
4. ทิ้งเชือกเส้นที่ 1 ในแถวที่ 3 ถักในลักษณะเดียวกับข้อ 2 เป็นแถวที่ 4 ปลายเชือกจะมี 3 เส้น

(ขั้นที่ 4)

5 ถักเก็บมุมกลีบดอกตามลำดับขั้นตอน (ขั้นที่ 5)

6. จากนั้นในวิธีถักซ้ำจากข้อที่ 4,3,2 ตามลำดับ จะได้กลีบดอกไม้ 1 กลีบ (ขั้นที่ 6)

ดอกไม้ 1 ดอก จะมีกลีบ 5 กลีบ ***

เมื่อทำครบ 5 กลีบแล้ว เก็บงานโดยใช้วิธีซ่อนตัวหนอน ตามลำดับขั้นตอนของการถัก MACRAME

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัด MACRAME ดอกไม้ตามแบบที่ครูสาธิต

2. เขียนสรุปลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานให้ครบสมบูรณ์

**3. ขั้นสรุปผลการฝึกปฏิบัติ**

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....

4. ขั้นฝึกจนชำนาญ

ฝึกการมัดบ่อยๆ

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....

(นางสาวจรินทร์ เลี้ยงสุข)

ครูผู้สอน

ใบงานที่ 3.4

ชื่อวิชา หัตถกรรมงานเชือก

สอนครั้งที่ 22-24

หน่วยที่ 3 MACRAME ของที่ระลึก

รวม 60 ชั่วโมง

ชื่องาน MACRAME ผีเสื้อ

จำนวน 9 ชั่วโมง

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้มีทักษะในงาน MACRAME ผีเสื้อ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบใบงานนี้แล้วผู้เรียนสามารถ

1. มัดปมได้ถูกต้องสวยงาม
2. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีคุณภาพ
3. นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
4. แสดงออกถึงความเพียร พยายาม ในการฝึกทักษะการมัด MACRAME ผีเสื้อ มี

ความรอบครอบ อดทน และมีสมาธิที่ดี ในการปฏิบัติงาน และมีความรับผิดชอบในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

อุปกรณ์การปฏิบัติงาน

- | | | |
|----------------------------|---|-----|
| 1. ตัวอย่างลายชุดที่ 3 | 1 | ชุด |
| 2. เชือกสีต่างๆ | 1 | ชุด |
| 3. ชุดอุปกรณ์การปฏิบัติงาน | 1 | ชุด |
| 4. ห่วงโลหะ | 1 | ชุด |
| 5. อุปกรณ์ในการตกแต่ง | 1 | ชุด |
| 6. อุปกรณ์เสริม | 1 | ชุด |

หมายเหตุ

วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ข้อควรระวัง

เชือก ควรเลือกใช้เชือกที่มีขนาดใกล้เคียงกัน

ข้อเสนอแนะ

1. การจัดวางอุปกรณ์ให้ถูกที่เพื่อยึดจับได้สะดวก
2. เลือกวิธีการทำงานที่ตนเองมีความถนัด เช่น การวางมือ การเลือกใช้แผ่นบอร์ด

3. วัสดุที่ใช้ควรวางเพื่อเปรียบเทียบสีก่อน
4. ควรสร้างลายเพื่อกำหนดความยาวเชือก
5. ในขณะที่ปฏิบัติงานควรถักจากค้ายบนลงล่าง
6. ควรถักงานจากขวามือแล้ววนไป
7. ควรนั่งทำงานในท่าที่สบายที่สุด
8. เชือกจะมีสีซึ่งเป็นสารเคมี ควรล้างมือทุกครั้งที่เกิดปฏิบัติงาน
9. ในการผสมสีเชือกที่สวยงามควรใช้สีให้อยู่ในกลุ่มของสี
10. ควรฝึกฝนเป็นประจำ ให้มีสมาธิอย่าใจร้อน ควรฝึกจากการทำงานซ้ำๆ จนเกิดความชำนาญ แล้วค่อยทำงานเร็วขึ้น

1. ขั้นสาธิต

ครูสาธิตการมัด MACRAME ผีเสื้อ ตามลำดับขั้น



ลำดับขั้นการสาธิต

1. เตรียมเชือกความยาว 2 เมตร จำนวน 4 เส้น เริ่มการทำงานจากพันหลังทวิ 2 ทาง บนเส้นแกน จำนวน 3 เส้น สังเกตเส้นเชือกจะมีปลายเชือกทั้ง 2 ข้าง โดยเริ่มจากปีกด้านบน ด้านซ้ายและขวา (ขั้นที่ 1)
2. ใช้เส้นด้านเป็นเส้นแกนถักตัวหนอนเก็บปลาย 6 แถว มัดห่วง หักมุม ตามแบบ แล้วมัดแบบเดิมเพื่อวนกลับ จะได้ปีกด้านบน 1 ปีก ปีกซ้าย และปีกขวา (ขั้นที่ 2)
3. ใช้วิธีถักในลักษณะเดิมเพื่อทำปีกบน 3 แถว (ขั้นที่ 3)
4. มัดปม 1 ปม ตามแบบแล้วถักซ้ำอีก 3 แถว จะได้ปีกด้านล่าง ปีกซ้ายและปีกขวา (ขั้นที่ 4)

5. เก็บงานให้เรียบร้อย จากนั้นมัดตัวพิกอทเพื่อทำส่วนตัวผีเสื้อ (ขั้นที่ 5)

6. ทำหนด ข้างละ 1 เส้น จะได้ผีเสื้อ 1 ตัว (ผลงานสำเร็จ ขั้นที่ 6)

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัด MACRAME ผีเสื้อ ตามแบบที่ครูสาธิต

2. เขียนสรุปลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานให้ครบสมบูรณ์



3. ขั้นสรุปผลการฝึกปฏิบัติ

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....

4. ขั้นฝึกจนชำนาญ

ฝึกการมัดปมบ่อยๆ

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....

(นางสาวจรินทร์ เลี้ยงสุข)

ครูผู้สอน

ใบงานที่ 3.5

ชื่อวิชา	หัตถกรรมงานเชือก	สอนครั้งที่	25-28
หน่วยที่	MACRAME ของที่ระลึก	รวม	60 ชั่วโมง
ชื่องาน	MACRAME ที่แขวนผ้าเช็ดมือ	จำนวน	12 ชั่วโมง

จุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์ทั่วไป

เพื่อให้มีทักษะในงาน MACRAME ที่แขวนผ้าเช็ดมือ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

เมื่อจบใบงานนี้แล้วผู้เรียนสามารถ

1. มัดปมได้ถูกต้องสวยงาม
2. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีคุณภาพ
3. นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
4. แสดงออกถึงความเพียร พยายาม ในการฝึกทักษะการมัด MACRAME ผีเสื้อ มี

ความรอบครอบ อดทนและมีสมาธิที่ดี ในการปฏิบัติงาน และมีความรับผิดชอบในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

อุปกรณ์การปฏิบัติงาน

1. ตัวอย่างลายชุดที่ 1	1	ชุด
2. เชือกสีต่างๆ	1	ชุด
3. ชุดอุปกรณ์การปฏิบัติงาน	1	ชุด
4. ห่วงพลาสติก	1	ชุด
5. อุปกรณ์ในการตกแต่ง	1	ชุด
6. อุปกรณ์เสริม	1	ชุด

หมายเหตุ

วัสดุที่ใช้ในการตกแต่ง สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ข้อควรระวัง

เชือก ควรเลือกใช้เชือกที่มีขนาดใกล้เคียงกัน

ข้อเสนอแนะ

1. ควรจัดวางอุปกรณ์ให้ถูกต้องเพื่อหยิบจับได้สะดวก
2. เลือกวิธีการทำงานที่ตนเองมีความถนัด เช่น การวางมือ การเลือกใช้แผ่นบอร์ด
3. วัสดุที่ใช้ควรวางเพื่อเปรียบเทียบสีก่อน

4. ควรสร้างลายเพื่อกำหนดความยาวเชือก
5. ในขณะที่ปฏิบัติงานควรถักจากซ้ายบนลงล่าง
6. ควรถักงานจากขวามือแล้ววนไป
7. ควรนั่งทำงานในท่าที่สบายที่สุด
8. เชือกจะมีสีซึ่งเป็นสารเคมี ควรล้างมือทุกครั้งที่เกิดปฏิบัติงาน
9. ในการผสมสีเชือกที่สายนั้นควรใช้สีให้อยู่ในกลุ่มของสี
10. ควรฝึกฝนเป็นประจำ ให้มีสมาธิอย่าใจร้อน ควรฝึกจากการทำงานซ้ำๆ จนเกิดความชำนาญ แล้วค่อยทำงานเร็วขึ้น

1. ขั้นสาธิต

ครูสาธิตการมัด **MACRAME** ที่แขวนผ้าเช็ดมือ ตามลำดับขั้น



ลำดับขั้นการสาธิต

1. เตรียมเชือกความยาว 180 เมตร จำนวน 24 เส้น แบ่งเป็นสีขาว 8 เส้น สีชมพู 16 เส้น นำเชือกทั้งหมดมาพันแบบหลังทวีดแบบเบิ้ลลงบนห่วงที่เตรียมไว้ โดยเรียงสีตามตัวอย่าง(ขั้นที่ 1)
2. แบ่งเชือกออกเป็น 2 ข้าง พันตัวหนอนเพื่อทำกลีบดอกไม้ในลักษณะของการพันหลังเต่าตามลำดับขั้นการทำงานข้างละ 1 กลีบดอก (ขั้นที่ 2)

3. เมื่อเก็บงานแล้วถักพิกอทในลักษณะปมเพื่อทำเกสรตามลำดับขั้นตอนการทอตามแบบที่กำหนด ด้านข้างมัดตัวหนอน 2 แถวเพื่อลดช่องว่างตามตัวอย่าง (ขั้นที่ 3)

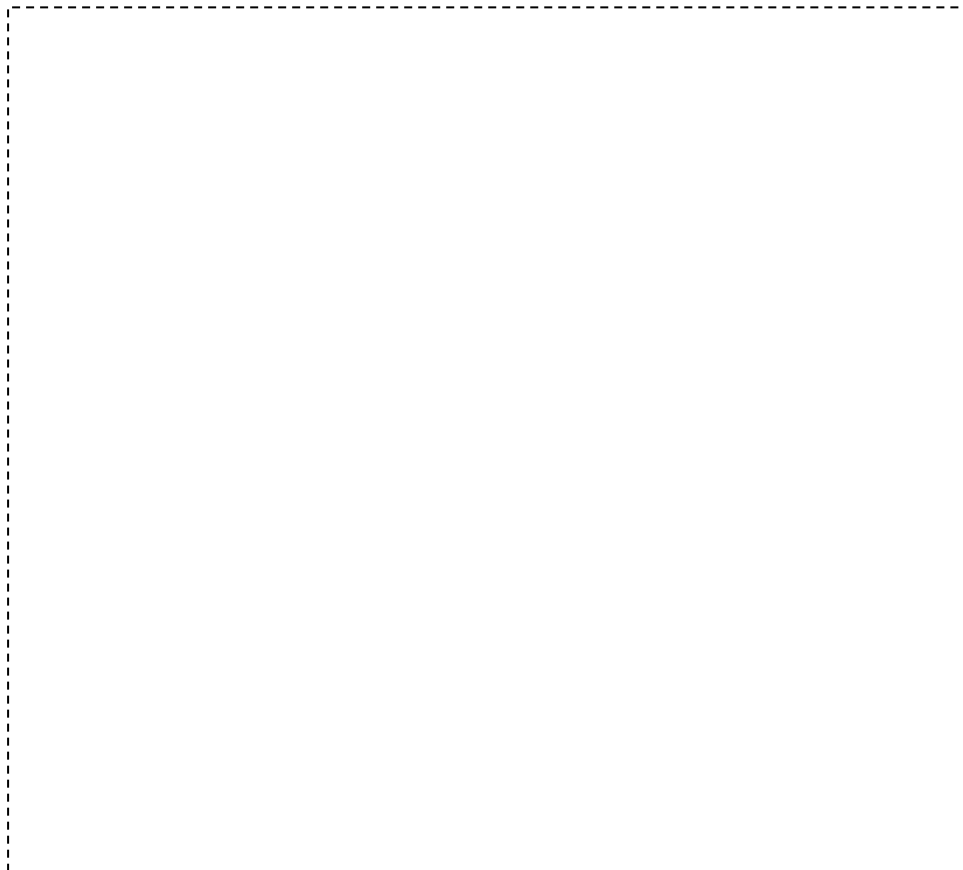
4. มัดพิกอทแล้วมัดตัวหนอนตามข้อ 2 เพื่อสร้างกลีบดอกไม้ เก็บงานด้วยพิกอทข้างละ 1 ตัว (ขั้นที่ 4)

5. มัดพิกอทจากมุมให้เป็นเส้นตรง แล้วมัดแบบลดพิกอทให้ปลายแหลม ปิดงานด้วยการมัดหนอนแนวบน 1 แถว (ขั้นที่ 5)

6. จากนั้นเป็นการเก็บงานเพื่อทำห่วงที่แขวน มัดตัวหนอนแนวตั้ง เว้นช่องว่างเพื่อรวบงานโดยมัดปมเลข 8 หรือมัดรวบพิกอทใหญ่ เก็บงานรอบนอกด้วยตัวหนอน ตัดเชือกที่ไม่ใช่ออกเก็บปมให้เรียบร้อย เชือกที่เหลือถักคัควีร์เพื่อสร้างห่วงเพื่อใช้แขวน (ตัวอย่างงานสำเร็จ ขั้นที่ 6)

2. ขั้นฝึกหัด

1. ให้ผู้เรียนฝึกการมัด **MACRAME** ที่แขวนผ้าเช็ดมือ ตามแบบที่ครูสาธิต
2. เขียนสรุปลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานให้ครบสมบูรณ์



3. ขั้นสรุปผลการฝึกปฏิบัติ

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....

4. ขั้นฝึกจนชำนาญ

1. ให้ผู้เรียนใช้เวลาว่างมัด **MACRAME** ที่แขวนผ้าเช็ดมือ ในรูปแบบอื่นๆ โดยสร้างลายขึ้นตามความชอบ

2. สรุปลำดับขั้นตอนการมัด **MACRAME** ที่แขวนผ้าเช็ดมือ ลงในใบงานให้ได้ใจความชัดเจน
สรุปผลการฝึกปฏิบัติ

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....

กำหนดส่งงาน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

.....
(นางสาวจรินทร์ เลียงสุข)

ครูผู้สอน